



Storie di oggetti. Scritture di musei. Riflessioni ed esperienze tra Puglia e Basilicata.

By Mirizzi, Ferdinando

Pagina, 2008. Book Condition: new. Bari, 2008; br., pp. 232, cm 14x19,5. (Etnografie. Testi). Nel quadro delle vicende collegate alla storia della museografia demoetnoantropologica italiana, il volume presenta l'insieme delle ricerche, delle riflessioni e delle esperienze dell'autore nell'ultimo venticinquennio su oggetti, musei, collezioni di contenuto etnografico. In particolare, l'autore si sofferma sulla figura intellettuale di Giovanni Battista Bronzini, che ha legato in Puglia e in Basilicata la sua teoria museografica a un concreto lavoro di consulenza scientifica e di progettazione di musei. L'itinerario proposto continua con riflessioni sul senso dei musei che si ispirano alla nozione di civiltà contadina, con l'attenzione riservata alle memorie della Società Economica di Terra di Bari quali fonti utili per la conoscenza degli strumenti del lavoro agricolo, con l'analisi della rievocazione scenica del ciclo della semina a Gravina in Puglia e delle produzioni di etnografia nativa di Antonio Cimino ad Acerenza. Il volume si conclude con la presentazione del progetto di riallestimento del Museo della Cultura Arbëreshe a San Paolo Albanese e con una riflessione sul valore biografico e la funzione evocativa degli oggetti.



READ ONLINE
[6.25 MB]

Reviews

This book is definitely not easy to get going on reading through but extremely exciting to see. I am quite late in start reading this one, but better then never. I am pleased to explain how here is the finest book i actually have read inside my individual daily life and may be he best book for ever.

-- Mrs. Ellie Yost II

A whole new eBook with a brand new perspective. it was actually writtem quite completely and useful. I found out this ebook from my dad and i recommended this ebook to discover.

-- Dr. Wyatt Morissette